



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS  
ESPECIALIZAÇÃO EM ARTE/EDUCAÇÃO INTERMIDIÁTICA DIGITAL

**PLANO DE ENSINO<sup>1</sup>**

<b>Disciplina:</b> Projeto de ensino na Arte/Educação II – Metodologia III- O papel das tecnologias digitais na e-arte educação: O mercado cultural internacional versus educação intermediária crítica		
<b>Período de realização:</b> 26/11/2018 a 01/02/2019		
<b>Professor:</b> Dr. Márcio Corte Real	<b>C.H:</b> 80 h	<b>Ano:</b> 2018
<b>EMENTA:</b> Aplicação - A promoção de performances culturais Arte/Educativas intermediárias na (re)significação de hábitos socioculturais que dinamizam o imperialismo da indústria e-cultural massiva. A interligação dos meios de comunicação em âmbito global.		
<b>OBJETIVOS:</b>  - Sistematizar e finalizar o blog - Aprimorar o site pedagógico de autoaprendizagem concernente a sua área de formação e/ou atuação. - Realizar a apresentação do TCC (site pedagógico de autoaprendizagem)		
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b>  - Promoção da autoaprendizagem no âmbito das alternativas tecnológicas: ensinar pelo site - Intenção pedagógico promovida no site - Apresentação do TCC (site pedagógico de autoaprendizagem).		
<b>PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:</b>		

<sup>1</sup> Este plano de ensino pode sofrer alterações no decorrer do processo.

- Fórum de dúvidas acerca das atividades inerentes à disciplina.

Atividades individuais:

- Finalizar a sistematização do blog
- Aprimorar o site pedagógico de autoaprendizagem.
- Realizar a apresentação do TCC (site pedagógico de autoaprendizagem)

### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

A avaliação ocorrerá de forma continuada. Serão considerados como dimensões avaliativas a participação e interesse no desenvolvimento das atividades; capacidade de promover estratégias, no site pedagógico, que desenvolvam o pensamento pedagógico na cibercultura.

As notas serão compostas pela soma de todas as ações da Disciplina.

Serão consideradas frequência e participação em aula e entrega dentro dos prazos. Não serão aceitos trabalhos fora do prazo solicitado pela professora. Trabalhos fora do prazo serão atribuídos nota zero.

### **BIBLIOGRAFIA**

PARSONS, T. The system of modern societies. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1971.

PLANT, S. Zeros and ones. London: Fourth Estate, 1997.

PRIGOGINE, I. The end of certainty. New York: Free Press, 1997

PRIGOGINE, I. ; STENGERS, I. Order out of chaos. London: Heinemann, 1984.

THURNWALD, R. Die Menschliche Gesellschaft, in ihre etho-soziologischen Grundlagen, vol. IV, Berlim, 1931-35.

SANDERS, T.; MCCABE J. The use of complexity science. Report to the US Department of Education. Washington: Washington Center for Complexity and Public Policy, 2003.

TAKAHASHI, Tadao. Sociedade da informação no Brasil. Livro verde. Brasília: Governo Federal/Ministério da Ciência e Tecnologia, 2000.

URRY, John. Theory, culture & society. London: Thousand Oaks and New Delhi, 2005.

ZOHAR, D.; Marshall, I. The quantum society. New York: William Morrow. 1994.

Complementar

FREIRE, P. Ensinar exige rigorosidade metódica; ensinar exige pesquisa. In.: FREIRE, P. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 12 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996, p. 28-3.

\_\_\_\_\_. Desafios da educação de adultos ante a nova reestruturação tecnológica. In.: FREIRE, P. Pedagogia da indignação: cartas pedagógicas e outros escritos. p. 87-102

GIROUX, H.A. Professores como intelectuais transformadores. In.: Os professores como intelectuais transformadores: rumo a uma pedagogia da aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 1997, p. 157-164.

SEVERINO, A.J. A produção do conhecimento como construção do objeto. In.: SEVERINO, A.J. Metodologia do trabalho científico. 23ª Ed. São Paulo: Cortez, 2007, p. 24-27.

Datas	Atividades
26/11 a 02/12	<p><b>Atividade 01 composta por duas partes:</b></p> <p><b>1ª parte (10,0 pontos)</b> - Finalizar a sistematização do blog, de forma organizada e ordenada, que permita ao internauta/professor compreender, acessar de forma clara e objetiva, o conteúdo do curso da Especialização.</p> <p>Atente-se para a disposição:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Núcleos Temáticos e respectivas disciplinas (consulte a grade do curso)</li> <li>- Planos de Ensino</li> <li>- Atividades</li> <li>- Depoimentos</li> <li>- Etc.</li> </ul> <p>Atente-se:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confira se os links disponibilizados abrem;</li> <li>- Confira individualmente cada link, se de fato, o nome a ele atribuído remete ao conteúdo disponibilizado;</li> <li>- Elabore um texto introdutório para cada link criado, direcionando o internauta/professor na navegação;</li> <li>- Verifique se os textos disponibilizados estão formatados a direita;</li> <li>- Use a criatividade e pense numa forma de facilitar, o internauta/professor, que deseja ter acesso ao conteúdo do seu site.</li> </ul> <p><b>2ª parte (10,0 pontos):</b> Leia atentamente o arquivo “Questão problematizadora”. Em seguida faça um texto dissertativo, abordando a sua experiência de elaboração do site pedagógico de autoaprendizagem, durante o Curso de Especialização em Arte/Educação Intermediática. <u>O texto deve responder</u>, necessariamente, às seguintes questões:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qual problema central (tema/questão) orientou seu projeto de intervenção educativa/produção do site pedagógico de autoaprendizagem?</li> <li>2. Qual foi a relevância e a contribuição da realização de seu projeto de intervenção educativa/produção do site de autoaprendizagem para sua formação, para a renovação e a melhoria das suas práticas de ensino de sala de aula?</li> <li>3. Quais foram as contribuições do seu projeto de intervenção/site pedagógico de autoaprendizagem para discussão de questões educacionais e sociais?</li> </ol>

	<p>Lembre-se que o texto <b>deve ser postado no site de autoaprendizagem</b>, com o link intitulado “Reflexões sobre a produção do site de autoaprendizagem”</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1ª parte: Atender as diretrizes para a banca de TCC.</li> <li>– 2ª parte:</li> </ul> <table border="1" data-bbox="450 325 2130 735"> <thead> <tr> <th data-bbox="450 325 1960 365">Critérios 2ª parte</th> <th data-bbox="1960 325 2130 365">pontuação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="450 365 1960 438">Correção e clareza no uso da linguagem e observância do emprego das normas acadêmicas para citações dos textos dos autores indicados</td> <td data-bbox="1960 365 2130 438">2,5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 438 1960 512">Se responde: qual problema central (tema/questão) orientou o projeto de intervenção educativa/produção do site pedagógico de autoaprendizagem</td> <td data-bbox="1960 438 2130 512">2,5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 512 1960 620">Se responde, argumentando sobre: qual foi a relevância e a contribuição da realização do projeto de intervenção educativa/produção do site de autoaprendizagem para sua formação, para a renovação e a melhoria das suas práticas de ensino de sala de aula</td> <td data-bbox="1960 512 2130 620">2,5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 620 1960 694">Se responde e destaca: quais foram as contribuições do seu projeto de intervenção/site pedagógico de autoaprendizagem para discussão de questões educacionais e sociais:</td> <td data-bbox="1960 620 2130 694">2,5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 694 1960 735" style="text-align: right;">Total</td> <td data-bbox="1960 694 2130 735">10,0</td> </tr> </tbody> </table>	Critérios 2ª parte	pontuação	Correção e clareza no uso da linguagem e observância do emprego das normas acadêmicas para citações dos textos dos autores indicados	2,5	Se responde: qual problema central (tema/questão) orientou o projeto de intervenção educativa/produção do site pedagógico de autoaprendizagem	2,5	Se responde, argumentando sobre: qual foi a relevância e a contribuição da realização do projeto de intervenção educativa/produção do site de autoaprendizagem para sua formação, para a renovação e a melhoria das suas práticas de ensino de sala de aula	2,5	Se responde e destaca: quais foram as contribuições do seu projeto de intervenção/site pedagógico de autoaprendizagem para discussão de questões educacionais e sociais:	2,5	Total	10,0
Critérios 2ª parte	pontuação												
Correção e clareza no uso da linguagem e observância do emprego das normas acadêmicas para citações dos textos dos autores indicados	2,5												
Se responde: qual problema central (tema/questão) orientou o projeto de intervenção educativa/produção do site pedagógico de autoaprendizagem	2,5												
Se responde, argumentando sobre: qual foi a relevância e a contribuição da realização do projeto de intervenção educativa/produção do site de autoaprendizagem para sua formação, para a renovação e a melhoria das suas práticas de ensino de sala de aula	2,5												
Se responde e destaca: quais foram as contribuições do seu projeto de intervenção/site pedagógico de autoaprendizagem para discussão de questões educacionais e sociais:	2,5												
Total	10,0												
	<p>Fórum “Direcionamento Atividade 01- 1ª parte” - Não avaliativo</p> <p>Fórum” Direcionamento Atividade 01- 2ª parte” - Não avaliativo</p>												
03/12 a 13/12	<p><b>Atividade 02 composta por duas partes:</b></p> <p><b>1ª parte (10,0 pontos):</b> Realizar correções do site pedagógico de autoaprendizagem, conforme orientações.</p> <p><b>2ª parte (10,0 pontos):</b> Apresentação, via vídeo, do site pedagógico de autoaprendizagem (1ª apresentação), que atenda as diretrizes<sup>2</sup> para a banca de TCC.</p> <p>Em resumo 2ª parte: A apresentação do site pedagógico, via vídeo (até 15 minutos), consiste em filmar a navegação do site explicando, de forma detalhada, clara e objetiva a intenção pedagógica do mesmo, bem como, como o site foi construído para promover a autoaprendizagem. Portanto, não precisa gravar sua imagem, apenas filme a navegação do site pedagógico de</p>												

<sup>2</sup> As solicitadas nas disciplinas Diário de Blog e Tecnicismo.

	<p>autoaprendizagem. (obs.: Este material será encaminhado, ao prof. Orientador de TCC, que fará intervenções no que for apresentado).</p> <p>Obs.: baixar programas de captura de tela.</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1ª parte: corrigir todos os itens, apontados pela Comissão de Orientação Dirigida, no site pedagógico de autoaprendizagem</li> <li>- 2ª parte: Atender as diretrizes para a banca de TCC</li> </ul> <p>Fórum “Direcionamento Atividade 02 1ª etapa ” - Não avaliativo Fórum “Direcionamento Atividade 02 2ª etapa ” - Não avaliativo</p>
14/12 a 20/12	Revisitar e conferir, o blog e o site pedagógico, se atendem na íntegra as diretrizes para a banca de TCC.
21/12	1ª orientação do prof. Orientador de TCC
22/12 a 15/01/2019	<p><b>Atividade 03: 2ª Apresentação</b> do site pedagógico de autoaprendizagem (atendendo na íntegra as orientações enviadas pelo prof. Orientador. Com o mesmo formato realizado na ativ.2)</p> <p>Critérios de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atender as diretrizes para a banca de TCC</li> <li>-Atender na íntegra as orientações do prof. Orientador de TCC</li> </ul>
16/01 a 22/01	Dedicar a Apresentação final do TCC
23/01	Feedback do orientador com a respectiva <b>nota- 2ª orientação</b>
26/01	Fechamento de nota da disciplina
27/01	Envio da 2ª orientação aos Aprovados
28/01 e 29/01	Compensatória
01/02	Envio da nota da compensatória
01/02	Envio da 2ª orientação aos Aprovados na compensatória

\*pela coordenação do curso.

**Cronograma inicial e Orientação para a Avaliação:**

Datas	Atividades	Valor da atividade	Frequência (h)	Observações
26/11 a 02/12	01	20,0 pontos	26	
03/12 a 13/12	02	20,0 pontos	26	
22/12 a 15/01/2019	03	10,0 pontos	28	
	Total	50 pontos (que deverão ser divididos por 5 - achar média).	80h	Envio de média final da disciplina, via moodle e individual

**Atividade compensatória:** Somente alunos que não atingirem média final 7,0 (sete) farão a atividade compensatória.

Data	Atividades
28 a 29/01/2019	Atividade <b>COMPENSATÓRIA</b> - (valor 8,0 pontos): Ambas atividades propostas na disciplina.

**Cronograma 1ª etapa:**

Data	Observações
01/02	Envio de nota da atividade compensatória.
04/02	Fechamento de diário
05/02	Envio do diário à Coordenação do curso

**Cronograma 2ª etapa<sup>3</sup>:**

	<b>Defesa do TCC</b>
02/02 a 07/02/2019	Enviar <b>Apresentação Final</b> do site pedagógico de autoaprendizagem (TCC)
08/02 a 13/02	Envio* da Apresentação Final do TCC à Banca Avaliadora
20/02	Parecer da Banca Avaliadora (por escrito)
27/02	Prazo limite para possíveis ajustes solicitados pela Banca Avaliadora - Somente alunos em situação de Reprovação
06/03	Parecer final da Banca Avaliadora (aprovado ou reprovado)

\*coordenação do curso

---

Prof. Dr. Márcio Corte Real

---

<sup>3</sup> Este cronograma “Defesa de TCC” pode sofrer alterações no decorrer do processo.